МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад №36»
ИЗОБИЛЬНЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
(МКДОУ «Детский сад №36» ИГОСК)

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от «24» августа 2023 года

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МКДОУ
«Детский сад №36» ИГОСК
_____ К.В. Генеральская
Пр. № ___ от «__» _____ 20__ года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Старинный сундучок»

Направленность: социально -гуманитарная
Уровень программы: продвинутый
Возраст детей: 6 – 7 лет
Срок реализации: 1 год

Авторы программы:
педагог дополнительного образования
Субычева Елена Викторовна,
педагог дополнительного образования
Брусенская Татьяна Николаевна

Консультант:
старший воспитатель
Минкина Виолета Игоревна.

п. Солнечнодольск,
год разработки программы 2023

Пояснительная записка

Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, социально-коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Старинный сундучок» разработана в соответствии со следующими **нормативными документами:**

−Федеральный Законот29.12.2012№273-ФЗ(ред.от31.07.2020)"Об образовании в Российской Федерации"(сизм.идоп.,вступ.всилус01.08.2020);

−Концепция развития дополнительного образования детей до 2020(Распоряжение ПравительстваРФот24.04.2015г.№ 729-р);

−Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020г.№533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г.№196»;

−Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

−Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от28.09.2020г.№28 «Об утверждении СанПиН2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Устава МБДОУ «Детский сад № 36» ИГОСК

Направленность данной программы - социально – гуманитарная, программа направлена на расширение знаний детей дошкольного возраста о народной культуре, традициях, богатейшей историей родного края, родного посёлка, формирование патриотических и духовно-нравственных качеств.

Актуальность программы.

Проблемаразработки образовательных программ для детей дошкольного возраста, в том числе и приобщение детей к истокам русской народной культуре, остается в настоящее время весьма актуальной. В настоящее время растет интерес к осмыслению, укреплению и активной пропаганде национальных культурных традиций, воплощенных в самобытных жанрах фольклора, семейно-бытовых обычаях, обрядах, ритуалах. В данной программе представлено содержание патриотического воспитания, обучения и развития детей 6 - 7 лет.

Приобщение детей к традициям своего народа, культуре своего края осознаётся современным обществом как жизненно важная проблема. Именно родная культура должна найти дорогу к сердцу, душе ребёнка и лежать в основе его личности. В народе говорится: «Нет дерева без корней, а дома без фундамента». Трудно построить будущее без знания исторических корней и опоры на опыт предшествующих поколений. Народная культура это многовековой опыт искусства, материализованный в предметах искусства, труда и быта, это традиции, обряды, обычаи. Это мировоззренческие, нравственные и этические ценности, определяющие лицо нации, её самобытность, уникальность, её социальные и духовные особенности. Однако, в силу многих причин большая часть духовного наследия и предметов материальной народной культуры оказались утрачены. Процесс безвозвратной потери этого народного достояния продолжается и в наши дни. Создаётся критическая ситуация, при которой мы можем через некоторое время лишить современное и последующие поколения ценнейшего достояния народной культуры и окончательно разрушить духовную связь современников с культурными традициями и творческим опытом прошлых поколений. Обращение к фольклору в современном дошкольном воспитании и актуально, и естественно. Игровые, художественно-образные формы взаимодействия взрослых с детьми и детей друг с другом, запечатлённые в жанрах фольклора, близки детскому восприятию, доступны переживанию в детском возрасте, соответствуют психике ребёнка, отвечают его возможностям и потребностям. Традиционная празднично-обрядовая культура представляет поистине уникальные возможности для её реализации. Общество без традиций так же невозможно, как общество без культуры. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, задача - особенно актуальная сегодня, не может быть успешно решена без глубоко познания богатства своего народа, освоения народной культуры.

Отличительные особенности программы.

Программа предполагает интеграцию образовательных областей и использование различных видов детской деятельности. Это способствует формированию художественного вкуса, развитию музыкально- творческих способностей, обогащению музыкальных впечатлений детей, формирует нравственные качества;

Образовательная деятельность осуществляется в ходе совместной деятельности: специально организованных занятий (НОД) и деятельности взрослых (педагогов, родителей) и детей;
Народное пение, танец, игра в ансамбле, народная игра рассматривается в программе как эффективный путь вхождения ребенка в традиционную обрядовую культуру, который развивает навыки познавательной и самостоятельной деятельности;
Знакомство с традиционной культурой, обеспечивает приобретение социального опыта через календарные праздники, концерты, посиделки, ярмарки.

Программа является одноуровневой (продвинутый), рассчитана на 1 год обучения детей с 6 до 7 лет.

Адресат программы

Программа адресована детям (мальчикам и девочкам) от 6 до 7лет. Дети 6- 7 лет способны на продвинутомуровне выполнять предлагаемые задания, которые входят в общеобразовательную программу.

Условия реализации программы

Программа составлена на основе традиционных дидактических принципов: доступности, наглядности, связи теории с практикой, от простого к сложному и т.п. Проведение занятий с применением наглядных пособий и игровых приёмов даёт возможность поддерживать работоспособность даже у детей с неустойчивым вниманием и быстро истощаемой нервной системой. Программный материал усваивается легче и быстрее, расширяется словарный запас , прочнее усваивается звуковой анализ и синтез, особенности лексико – грамматического строя речи, активизируется самостоятельность мышления.

Срок реализации программы и общее количество часов:

1 год обучения-36 часов, 1 раз в неделю по 1 часу (по СанПиНу длительность занятия 25 минут).

Календарный учебный график
на 2022-2023 учебный год

Уровень обучения	№ группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель в год	Кол-во учебных дней в год	Кол-во учебных часов нед./год.	Режим занятий
продвинутый	подготовительная	01.09.23	31.05.24	36	36	1/36	1 раз в неделю по 1 часу

Уровень освоения программы - продвинутый
Форма обучения: очная.

Кадровое обеспечение: Программа реализуется воспитателями ДОУ, имеющими опыт работы в социально - гуманитарной направленности с детьми 6-7 лет, стаж работы- 37 лет и 20 лет.

Цель программы:Активное приобщение детей к культурным традициям русского народа через активацию познавательной деятельности дошкольников.

Задачи программы:

Обучающие:- знакомить детей с бытом, традициями и обычаями русской деревни;
- знакомить с фольклорными произведениями, праздничными обрядами;
- создать у детей определённый запас русских народных песен, стихов, потешек, игр;
- знакомить с предметным миром русского народа.

Развивающие:
- расширять кругозор дошкольников;
- развивать творческие способности и эмоциональную сферу детей;
- развивать устойчивый интерес к художественным произведениям и декоративно-прикладному искусству;
- способствовать развитию у детей логического мышления, наблюдательности, внимания, воображения, фантазии, творческой инициативы;
- развивать нравственно-патриотические и духовные качества детей;
- развивать двигательную активность детей.

Воспитательные:
- формировать у детей уважительное отношение к народной культуре, традициям, обычаям русского народа, народному творчеству;
- развивать навыки общения, культуры поведения в среде сверстников;
- воспитывать коллективизм, усидчивость, аккуратность, ответственность.

Ожидаемый результат:

Развитие значимых для данной деятельности личностных качеств:
- Повысить интерес к истории и культуре своей Родины.
- Расширить кругозор детей через музей быта, созданного силами педагогов и родителей.
- Умение использовать в активной речи потешки, пословицы, поговорки, считалки, загадки.
- Осмысленно и активно участвовать в русских народных праздниках (знать название праздника, петь песни, исполнять частушки, читать стихи).
-Использовать атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.
- Уважительно относится к родителям, заботливое отношение к младшим; знание традиций своей семьи, бережное отношение к ним;

Предметными результатамиявляется формирование следующих умений:
- уметь передавать свои знания о промыслах в разных видах продуктивной деятельности.

- уметь создавать из пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто) несложные предметы народного быта и украшать их (налепами, росписью и т.д.).
- уметь создавать декоративные композиции по мотивам народных орнаментов и использовать их для украшения предметов быта.
-уметь играть в русские народные подвижные игры, используя считалки.
- использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.

Метапредметные результаты:

- учиться предлагать свои приёмы и способы решения важных жизненных ситуаций;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие выводы.
- вступать в беседу и обсуждение на занятии и в жизни;
- договариваться сообща;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Воспитанники должны знать:

- знать традиции и быт народов: (русских, казаков), тип жилища и его обустройство, костюм.
- знать особенности изобразительных материалов, используемых народными мастерами родного края.
- знать русский быт, историю русской народной игрушки.
- знать русские народные сказки и сказочных героев, уметь узнавать их в произведениях изобразительного искусства.
- узнавать произведения народно прикладного искусства, иметь практические навыки их создания.

должны уметь:

- уметь создавать из пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто) несложные предметы народного быта и украшать их (налепами, росписью и т.д.),
- уметь создавать декоративные композиции по мотивам народных орнаментов и использовать их для украшения предметов быта.
- бережно относиться к предметам быта, произведениям народного творчества.

иметь навыки:

- умение использовать имеющиеся знания о быте русского народа в игровой, самостоятельной и практической деятельности дошкольников.
- наличие устойчивого эмоционально - окрашенного интереса к бытовой культуре русскогонарода.

Учебно-тематический план
(Продвинутый уровень)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	**Входная аттестация**	**1час**		**1 час**	Беседа
2.	«Что летом родится, зимой пригодится»	1час	0,25 час	0,75 час	Беседа
3.	«Восенушка – осень, сноп последний косим»	1час	0,25 час	0,75 час	Беседа
4.	«Хлеб всему голова»	1час	0,5 час	0,5 час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
5.	«К худой голове своего ума не приставишь»	1час	0,5 час	0,5 час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
6.	«Моя родина – Солнечнод ольск»	1час	-	1 час	Наблюдение, анализрезультата
7.	«Моя малая Родина»	1час	0,25 час	0,75 час	Беседа
8.	«Октябрь – грязник – ни колеса, ни полоза не любит»	1час	0,5 час	0,5 час	Беседа
9.	«В тереме расписном я живу, к себе в избу всех приглашу»	1час	0,25 час	0,75час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
10.	«Родной посёлок»	1час	0,5 час	0,5 час	Беседа
11.	«Синичкин день»	1час	0,5 час	0,5 час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
12.	«Где живёт перо Жар-птицы?»	1час	0,25 час	0,75 час	Наблюдение, анализрезультата
13.	«Чудо-чудное, диво-дивное. Золотая хохлома»	1час	0,25 час	0,75 час	Наблюдение, анализрезультата
14.	«Зима – не лето. В шубу одета»	1час	0,25 час	0,75 час	Наблюдение, анализрезультата
15.	«Светит, да не греет»	1час	0,5 час	0,5 час	Беседа
16.	«Пришёл мороз, береги ухо и нос»	1час	0,25 час	0,75час	Наблюдение, анализрезультата
17.	«Снегурочка – внучка Деда Мороза» **Текущая аттестация**	1час	0,25 час	0,75 час	Наблюдение, анализрезультата
18.	«Пришла Коляда на кануне Рождества»	1час	0,25час	0,75час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
19.	«Зимние узоры»	1час	0,25 час	0,75 час	Наблюдение, анализрезультата
20.	«Гжель прекрасная»	1час	0,5 час	0,5час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
21.	«Дело мастера боится»	1час	0,25 час	0,75 час	Наблюдение, анализрезультата

22.	«Живёт в народе песня»	1час	0,25час	0,75час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
23.	«На героя и слава бежит»	1час	0,5 час	0,5 час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
24.	«Масленица Просковейка, встречаем тебя хорошенько»	1час	0,25 час	0,75 час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
25.	«Сердце матери лучше солнца греет»	1час	0,25 час	0,75 час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
26.	«Русская матрёшка»	1час	0,25 час	0,75 час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
27.	«Грач на дворе, весна во дворе»	1час	0,25 час	0,75 час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
28.	«Шутки шутить – людей смешить»	1час	0,5 час	0,5 час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
29.	«Поэзия народного костюма»	1час	0,25 час	0,75 час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
30.	«Красная горка»	1час	0,25 час	0,75 час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
31.	«Человек без Родины, что соловей без песни»	1час	0,25 час	0,75 час	Беседа Наблюдение, анализрезультата
32.	«Викторина по сказкам»	1час	0,25 час	0,75 час	Наблюдение, анализрезультата
33.	«Край родной на век любимый»	1 час	0,5 час	0,5 час	Наблюдение, анализрезультата
34.	«Путешествие на златогривой тройке»	1 час	0,25 час	0,75час	Наблюдение, анализрезультата
35.	«Прощание с избой»	1 час	-	1час	Наблюдение, анализрезультата
36.	**Итоговая аттестация**	1 час	-	1 час	
	Итого часов	**36 часов**	**10,5часов**	**25,5часа**	

Содержание программы.
(базовый уровень)

Тема 1. Вводная аттестация

Тема 2. «Что летом родится, зимой пригодится»

Теория: Беседа о лете, повторение песенок, пословиц, поговорок о лете

Практика: Слушание музыкальных произведений. (песенки о лете)

Тема 3. «Восенушка – осень, сноп последний косим»

Теория:. Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах.

Практика: . Разучивание песенки-попевки «Восенушка-осень»

Тема 4. «Хлеб всему голова»

Теория: Беседа о старинных способах уборки хлеба.

Практика: Знакомство с жерновами и их использованием

Тема 5.«К худой голове своего ума не приставишь»

Теория: Беседа об уме и глупости.

Практика: Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля»

Тема 6. «Моя Родина Солнечнодольск»

Теория: Рассказ об истории возникновения поселка Солнечнодольск.

Практика: Рассматривание альбома «Наши достопримечательности»

Тема 7.«Моя малая Родина»

Теория: Продолжение рассказа о посёлке Солнечнодольск.

Практика: Экскурсия по бульвару «Школьный»

Тема 8. «Октябрь – грязник , ни колеса, ни полоза не любит**»**

Теория: Беседа о характерных признаках октября. Рассказ о народном празднике Покров

Практика: Рассматривание иллюстраций «Народные гулянья»

Тема 9.« В тереме расписном я живу, к себе в избу всех приглашу»

Теория: Рассказ о строительстве изб на Руси.

Практика: Знакомство с русской народной игрой «Заря – зарница»

Тема 10.«Родной поселок»

Теория: Закрепить знания о посёлке Солнечнодольск

Практика: Виртуальная экскурсия по посёлку

Тема 11.«Синичкин день»

Теория: Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках «Синичкин день» и «Кузьминки» .

Практика: Изготовление кормушек для птиц из бросового материала.

Тема 11. «Где живёт перо жар птицы»

Теория: Знакомство детей с хохломской росписью.

Практика: Рассматривание иллюстраций. Прорисовывание детьми отдельных элементов хохломской росписи

Тема 13. «Чудо – чудное, диво – дивное золотая хохлома»

Теория: Рассказ о традициях хохломской росписи (кудрина, травка и т.п.).

Практика: Рисование элементов.

Тема 14. «Зима - не лето, в шубу одета»

Теория: Беседа о характерных особенностях зимы. Рассматривание соответствующих иллюстраций

Практика: . Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок»

Тема 15. «Светит, да не греет»

Теория: Беседа о различных источниках освещения.

Практика; Показ теневого театра

Тема 16.«Пришёл мороз береги ухо и нос»

Теория: Знакомство со сказкой «Мороз Иванович»,

Практика: Загадывание загадок о морозе, повторение песенки «Как на тоненький ледок»

Тема 17. «Снегурочка – внучка Деда Мороза» (Текущая аттестация)

Теория: Знакомство с р.н.с. «Снегурочка»

Практика: Викторина «Народная культура»

Тема 18.«Пришла Коляда на кануне Рождества»

Теория: Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях, пение рождественских песенок

Практика: Разучивание рождественских колядок.

Тема 19.«Зимние узоры»

Теория: Знакомство с кружевом вологодских мастериц

Практика: Рассматривание вологодских кружев

Тема 20.«Гжель прекрасная»

Теория: Знакомство с гжельским художественным промыслом

Практика: Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров

Тема 21.«Дело мастера боится»

Теория: Знакомство со сказкой «Семь Семеонов».

Практика: Дидактическая игра «Кому что нужно для работы», повторение пословиц о труде и мастерстве.

Тема 22. «Живёт в народе песня»

Теория: Беседа о русской народной песне.

Практика: Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранёшенько»

Тема 23. «На героя и слава бежит»

Теория: Рассказ о русских богатырях

Практика: Рассматривание иллюстраций «Русские боготыри»

Тема 24. «Масленица – Просковейка, встречаем тебя хорошенько»

Теория: Беседа о Масленице

Практика: Разучивание песен , частушек.

Тема 25.«Сердце матери, лучше солнца греет»

Теория: Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.

Практика: Рисование «Портрет мамы»

Тема 26.«Русская матрёшка»

Теория: Рассказ о русской матрёшке.

Практика: Разрисовывание шаблонов «матрёшка» Оформление выставки детских работ «Русская матрёшка»

Тема 27. «Грач на горе, весна на дворе»

Теория: Беседа о русских обычаях встречи весны

Практика: Изготовление бумажных жаворонков.

Тема 28.«Шутки шутить - людей смешить»

Теория: Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки).

Практика: Словесная игра «Путаница»

Тема 29. «Поэзия народного костюма»

Теория: Рассказ о народном костюме

Практика: Раскрашивание народного костюма

Тема 30. «Красная горка»

Теория: Рассказ о пасхе.

Практика: Словесные народные игры «Бирюльки», «Садовник»

Тема 31. «Человек без Родины, что соловей без песни»

Теория: Заключительная беседа о прошлом родного края

Практика: Рисование «Любимые места отдыха»

Тема 32. «Викторина по сказкам»

Теория: Вспомнить знакомые сказки.

Практика Викторина по знакомым детям русским народным сказкам

Тема 33. «Край родной на век любимый»

Теория:

Практика: Русские народные подвижные игры на открытом воздухе.

Тема 34. «Путешествие на златогривой тройке»

Теория: Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве(городецкая, палехская, хохломская роспись)

*Практика:*Раскрашивание шаблона «Конь»

Тема 35. «Прощание с русской избой»

Теория: Заключительная экскурсия по музею.

Практика Изготовление глиняной игрушки.

Тема 36. Итоговая аттестация

Формы аттестации и оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся следующие виды аттестации:

Виды контроля	Формы проведения	Сроки
Входной	Входная аттестация, наблюдение, беседа	Сентябрь
Текущий	Анализ приобретённых навыков, наблюдение	Декабрь
Итоговый	Итоговая аттестация	Май

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Условные обозначения:

1 – низкий уровень;

2 – средний уровень;

3 – высокий уровень.

Высокий уровень – задание понимает полностью, правильно и самостоятельно выполняет.

Средний уровень – задание понимает частично (понимает и выполняет простую инструкцию не в полной мере), справляется при поддержке взрослого.

Низкий уровень– задание не понимает, и выполнить не может.

Материально-техническое обеспечение:

Занятия проводятся в групповой комнате или в мини музее «Русская изба».

Техническое оснащение:

Дидактический материал;

- столы;
- стулья;
- ноутбук;
- мультимедиа;
- плакаты;
- картины;
- альбомы;
- методическая литература;
- костюмы;
- декорации.

Демонстрационный материал;

- старинная утварь в мини музее «Русская изба»;
- куклы в народных костюмах;
- куклы - обереги;
- герои сказок;
- игрушки - забавы;
- матрёшки;

- краски;
- цветные карандаши;
- цветная бумага.

В тематический план включен следующий материал:
Русский народный фольклор: потешки, песенки, загадки, заклички.
Русские народные сказки, докучные сказки
Народные праздники.
Обрядовые песни
Предметы быта

Основные методы, используемые для реализации программы:
В обучении – практический, наглядный, словесный.
-Словесный: (беседы, объяснения, диалоги, описания, чтение, рассказывание, анализы);
- Наглядный: (картины, картинки, игрушки, предметы быта);
-Практический: (дидактические игры, подвижные игры,).

Формы проведения занятий:
-групповая;
-индивидуальные дифференцированные задания.

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала используются **дидактические материалы** (наглядные пособия) следующих видов:

-альбомы;

-картинный (картины, иллюстрации, фотоматериалы);

-дидактические пособия (раздаточный материал, практические упражнения);

-книги (художественная литература);

-тематические подборки материалов.

Дидактическийматериалподбираетсяисистематизируетсявсоответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастнымиипсихологическимиособенностямидетей,уровнемихразвитияиспособностями

ЛИТЕРАТУРА для педагогов и родителей

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы , Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой . М. Мозаика-Синтез 2016г. ФГОС ДО
2. . Князева О. Л. Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 3-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2019. – 304с.: ил.
3 М.Д. Маханёва Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников : Методическое пособие Творческий цент «Сфера»
4 А.Я. Чебан Л.Л. Бурлакова Знакомим дошкольников с народной культурой
5 И.Б.Бойчук. Ознакомление детей дошкольного возраста с народным творчеством. Младшая и средняя группы,- 2-е изд.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-352с.
6 . И.Б.Бойчук. Ознакомление детей дошкольного возраста с народным творчеством. Старшая группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-432с.
7 . И.Б.Бойчук. Ознакомление детей дошкольного возраста с народным творчеством. Подготовительная группа. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-416с.
8 «Народное искусство – детям» под редакцией Т.С. Комаровой. ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. - 222с.
9 Федеральный государственный образовательный стандарт ДО

Интернет-источники

1. «Культура РФ»: Портал культурного наследия России: нематериальное культурное наследие. URL:**http://www.culture.ru/tradition**
2. Свод русского фольклора: Былины. Звуковой аналог. URL:**http://zvukbyliny.pushkinskijdom.ru/**
3. **Промыслы.РФ**: [портал]. – 2022. – URL:**https://промыслы.рф/**(12.01.2022) – самый полный портал о народной культуре и художественных промыслах России, созданный Министерством промышленности и торговли РФ.

Приложение №1. Календарно-тематический учебный график

№ п/п	Число	Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	**01**	**09**	**15.40 – 16.10**	Групповая	**1**	**Входная аттестация.**	Групповая комната	Наблюдение
2	**08**	**09**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 1. «Что летом родится, зимой пригодится»	Мини музей	Беседа
3	**15**	**09**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 2. «Восенушки - осень, сноп последний косим»	Групповая комната	Беседа
4	**22**	**09**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 3. «Хлеб всему голова»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
5	**29**	**09**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 4. «К худой голове своего ума не приставишь»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
6	**06**	**10**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 5. «Моя Родина -Солнечнодольск»	Групповая комната	Наблюдение, анализ результата
7	**13**	**10**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 6. «Моя малая Родина»	Групповая комната	Беседа
8	**20**	**10**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 7. «В тереме расписном я живу, к себе в гости приглашу»	Групповая комната	Беседа
9	**27**	**10**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 8. «Октябрь – грязник, ни колеса , ни полоза не любит»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
10	**03**	**11**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 9. «Родной посёлок»	Групповая комната	Беседа
11	**10**	**11**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 10. «Синичкин день»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ

12	**17**	**11**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 11. «Где живет перо жар птицы»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
13	**01**	**11**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 12. «Чудо чудное, диво дивное золотая хохлома»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
14	**08**	**12**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 13. «Зима не лето, в шубу одета»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
15	**15**	**12**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 14. «Светит, да не греет»	Групповая комната	Беседа
16	**22**	**12**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 15. «Пришёл мороз, береги ухо, нос»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
17	**29**	**12**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 16. «Снегурочка – внучка Деда Мороза» (Текущая аттестация)	Групповая комната	Беседа наблюдение,
18	**12**	**01**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 17. «Пришла Коляда на кануне Рождества»	Групповая комната	Наблюдение, анализ результата
19	**19**	**01**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 18. «Зимние узоры»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
20	**26**	**01**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 19. «Гжель прекрасная»	Групповая комната	Наблюдение, анализ результата
21	**02**	**02**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 20 «Дело мастера боится»	Групповая комната	Беседа Наблюдение, Анализ
22	**09**	**02**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 21. «Живёт в народе песня»	Групповая комната	Наблюдение, анализ результата

23	**16**	**02**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 22. «На героя и слава бежит»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
24	**23**	**02**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 23. «Масленица Просковейка, встречаем тебя хорошенько»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
25	**01**	**03**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 24. «Сердце матери лучше солнца греет»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
26	**08**	**03**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 25. «Русская матрёшка»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
27	**15**	**03**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 26. «Грач на горе, весна на дворе»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
28	**22**	**03**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 27. «Шутки шутить, людей смешить»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
29	**29**	**03**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 28. «Поэзия народного костюма»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
30	**05**	**04**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 29. «Красная горка»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
31	**12**	**04**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 30. «Человек без Родины, что соловей без песни»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
32	**19**	**04**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 31. «Викторина по сказкам»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ
33	**26**	**04**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 32. «Край родной на век любимый»	Групповая комната	Беседа наблюдение, анализ

34	**10**	**05**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 33. «Путешествие на златогривом коне»	Мини музей	Беседа наблюдение, анализ
35	**27**	**05**	**15.40 – 16.10**	Групповая	1	Тема 34 «Прощание с русской избой»	Мини музей	Беседа наблюдение, анализ
36	**24**	**05**	**15.40 – 16.10**	Групповая	**1**	**Итоговая аттестация**	Групповая комната	Наблюдение
				ИТОГО:	**36**			

Приложение №2.

Мониторинг

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Информационно-познавательный критерий												Эмоционально - ценностный критерий			Действенно практический критерий			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		Знание названий русского национального жилища.			Знание названий комнат русского национального жилища и деталей интерьера			Знание предметов домашнего обихода и их назначение.			Знание деталей русского костюма			Наличие устойчивого эмоционально окрашенного интереса к бытовой культуре русского народа..			Умение использовать имеющиеся знания о быте русского народа в игровой, самостоятельной и практической деятельности дошкольников					
		ВК	ТК	ИК	ВК	ТК	ИК	ВК	ТК	ИК	ВК	ТК	ИК	ВК	ТК	ИК	ВК	ТК	ИК	ВК	ТК	ИК
1.																						
2.																						
3.																						
4.																						
5.																						
6.																						
7.																						
8.																						
9.																						
10.																						
11.																						
12.																						
13.																						
14.																						
15.																						
16.																						
17.																						
18.																						
19.																						
20.																						
21.																						
22.																						
23.																						